



Le Balalala par la Cie Les Nomadellas

Spectacle jeune Public (jusqu'à 6 ans)

Très adapté à un public familial (du tout petit accompagné du plus grand, parent, grand-parents...)

Durée : 30 minutes

Avec Nelly Le Palabe et Dany Coutand,

2 artistes, animées par le goût du voyage et de la rencontre.

Portées par un esprit nomade, elles s'installent à la manière des troubadours et vous proposent un spectacle musical qui invite à la poésie de la danse et du chant.

Elles vous emmènent au p'tit bal de la douceur,
le nez au vent, au pays des Korrigans.

On y danse, on s'y pose, on y rêve.

Au son de l'accordéon, de la guitare et des chants, les lampions s'allument :
le spectacle peut commencer !



Le Balalala se joue en intérieur comme en extérieur, il s'adapte à tous types de manifestation et à un large public. Depuis les écoles maternelles , les crèches, les relais petite enfance, les médiathèques, les centres de loisir, les festivals, mais aussi les EHPADS et à domicile ...

Le CD "le BALALALA" présente l'ensemble des chants et mélodies du spectacle.



[Ecouter les Korriganes](#)



Nelly Le Palabe est

musicienne, multi-instrumentiste.

Passionnée par l'art et la transmission culturelle, Nelly pratique l'accordéon, le chant, le piano et l'art clownesque.

Pendant plus de 20 ans, elle réunit ses deux activités : la musique et la pédagogie pour le jeune enfant.

Depuis plusieurs années, elle se consacre exclusivement à son métier d'artiste : elle joue ses dernières créations :

- "Le voyage de Nell" solo
- "Le Balalala", Cie Les Nomadellas, avec Dany Coutand. En 2021 CD "Le Balalala"
- "Sur les chemins de l'âne" avec Marion Evain, balade musicale au rythme des pas de l'âne.

Elle anime des ateliers chant à Assérac et des stages accordéon avec Bruno le Tron.

Elle dirige également en collaboration avec Natacha Gourreau 2 chorales de chant engagé.

Marie-Danièle Coutand alias DANY est musicienne, musicothérapeute et formatrice

Depuis toujours, Dany chante et danse. Elle se retrouve à 17 ans sur les planches pour chanter ses compositions et des reprises de chansons françaises.

Sa joie de transmettre le chant lui fera arpenter l'école de musique, les écoles primaires du département pour monter des spectacles.

La musicothérapie l'entraîne à chanter au CHU de Nantes pendant 26 ans pour les enfants malades, les adultes en fin de vie et les personnes âgées.

Aujourd'hui elle encadre des stages sur la voix et le mouvement ; elle continue à vivre son rêve d'artiste en donnant des spectacles pour enfants et adultes autour du chant et du monde sonore.

Derniers spectacles :

- "Bruissements" avec Dominique Galland
 - "Le voyage de la chouette" avec Gwenaëlle Thomas et un concert du cd Hiboud'chou
 - "Le Balalala", Cie Les Nomadellas, avec Nelly Le Palabe, spectacle jeune public
- 5 CDS : "Le chant des éléments", "Le chant d'un sourire", "Des voix et des mains", "Hiboud'chou" (avec Gwenaëlle Thomas), "Le Balalala" (avec Nelly Le Palabe)





LE BALALALA

Création : Nelly Le Palabe et Dany Coutand

Mise en scène : Dominique Galland

Photos : Claire Tossan

Espace scénique : 3 m sur 3 m proche d'une prise électrique

Spectacle techniquement autonome

Jauge : 45 à 50 personnes, enfants et adultes compris

Représentation : 1 à 2 séances par jour.

Contact artistique :

La Cie les Nomadellas duo.nomadella@gmail.com

Nelly Le Palabe 06.84.59.61.75 Dany Coutand 06.81.31.75.43

lepalabenelly@gmail.com / dany.coutand@gmail.com

Contact production / administration :

Association Poisson Pilote

Hélène Merceron

23 bd de CHANTENAY - BLOC 13 - 44100 Nantes
Licences n°2 D-2021-001308 & n°3 D-2021-001309
associationpoissonpilote@gmail.com
www.associationpoissonpilote.fr

POISSONpilote