

Sur la peau des gens
Sur la peau des arbres
On peut lire des histoires...

Sur la compagnie
les Rives

LE
SUR UN CHEMIN
UN ARBRE

une balade sur les sentiers
une pause spectacle poétique et musicale
de et avec Nelly Le Palabe et Marion Evain

TOUS PUBLICS

Dossier artistique 2023/2024

L'origine du projet

De la rencontre artistique entre Nelly Le Palabe et Marion Evain est née la Compagnie Sur les Rives et le spectacle "**Sur les chemins de l'âne**", en 2020.

Accompagnées de Berni, l'âne Grand Noir du Berry, elles ont emmené petits et grands dans leur voyage imaginaire au rythme des sabots.



C'EST DANS LE MÊME ESPRIT QU'ELLES REPARTENT SUR LES CHEMINS EN 2023 AVEC UNE NOUVELLE CRÉATION, PORTÉES PAR LES MÊMES VALEURS ET CONVAINCUES QU'IL Y A URGENCE À RÉVOLUTIONNER NOTRE REGARD SUR LE MONDE QUI NOUS ENTOURE.

Le spectacle

Nelly et Marion emmènent le public en balade, avant de s'arrêter pour une pause spectacle à l'ombre d'un arbre, dans un champs, un parc, un jardin...

Elles racontent l'histoire de leurs grands-parents : l'une créant patiemment une forêt dans son jardin et l'autre parsemant des mots poétiques au fil de ses pas. Accompagnées des accordéons, sur des mélodies originales, les chansons et poèmes racontent tour à tour l'importance du lien entre les générations, celle de la transmission des mots et des gestes, la nécessité de protéger notre environnement naturel.

Public et lieux d'intervention

Le spectacle est adaptable à tous les publics.

Interventions possibles dans les écoles, ALSH, festivals, chez les particuliers... dans un jardin, dans un parc, sur un chemin côtier ou un sentier de campagne.

La durée de la balade est adaptable selon l'âge des participants.



Un concept adaptable

La balade ainsi que le spectacle peuvent être adaptés selon vos besoins et vos envies. Version en intérieur possible.

Possibilité de créer un temps d'échange et de travailler en lien avec les habitants, les librairies, médiathèques, parcs naturels...



Synopsis

Sur le chemin, un arbre



Nelly Le Palabe et Marion Evain proposent une balade originale, avec une pause spectacle à l'ombre d'un arbre.

En chansons, accompagnées de leurs accordéons, elles évoquent leurs grands-parents, l'une créant une forêt dans son jardin et l'autre semant des poésies au fil de ses pas.

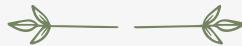
Dans les rides des arbres
Et dans celles des gens
On peut lire des histoires...

Les artistes



MARION EVAÏN

MUSICIENNE (ACCORDÉON,
CHANT), ÂNIÈRE



NELLY LE PALABE

MUSICIENNE (ACCORDÉON,
CHANT), CLOWN

Artiste hors les murs, attachée au monde rural, elle puise principalement son inspiration dans les mélodies et chansons traditionnelles. Spécialiste des ânes, vous la croiserez peut-être accompagnée de son instrument et de son compagnon aux longues oreilles, Berni de Kermoisan.

Elle joue en duo avec Bruno Le Tron, accordéoniste diatonique, dans les bals folk. Ensemble, toujours avec cette volonté d'amener la musique là où on ne l'attend pas, ils troquent aussi la scène pour les chemins et proposent des balades-concerts en plein air ("Musique au sentier").

Elle anime des stages et enseigne l'accordéon diatonique à Saint Nazaire.

Musicienne passionnée par la voix, l'accordéon, la transmission orale, elle s'inspire de ses nombreuses expériences enrichies par des formations vocales et corporelles.

Artiste engagée, elle joue ses spectacles jeune public et familial : "Le vent me souffle" (solo), "Le Balalala" avec Dany Coutand. Elle est également cheffe de chœur avec Natacha Goureau au Lieu-dit le Plan B de la Turballe et au café associatif de la Roche Bernard.

Des rencontres précieuses ont croisé son chemin musical : Dany Coutand, Marie Abela, Thomas Carabistouille, Emmanuel Pesnot, Bruno Le Tron, Rozenn Talec, François Heim, Claudia Nottale, Cédric Pierini, Delphine Coutand...

fiche technique

Durée : spectacle d'environ 30 minutes + balade à la durée adaptable selon le public et les lieux

Commodités : spectacle techniquement autonome (pas de sonorisation, éclairage..)

Représentations : une ou deux par jour

Espace : le spectacle peut se jouer sur un chemin, dans un jardin, dans un parc...

Jauge maximum : 40 personnes environ, enfants compris. Les enfants restent sous l'entière responsabilité de leurs accompagnants durant la balade.

Aléas météo : nous nous réservons la possibilité d'annuler ou de reporter une représentation en cas de mauvaises conditions météorologiques, si impossibilité de se replier en intérieur

Conditions financières : nous contacter

Administration : facturation à l'association BigOrNot

contact artistique

Nelly Le Palabe

06.84.59.61.75

Marion Evain

06.74.22.02.49

compagniesurlesrives@gmail.com

contact production/administration



2 BIS RUE DES LAVANDIÈRES 56250 SAINT-NOLFF

TÉLÉPHONE : 07 60 93 08 80

COURRIEL : CONTACT@BIGORNOTPROD.COM

NUMÉRO SIRET : 51880430700024 -CODE APE : 9001Z

LICENCE ENTREPRENEUR DE SPECTACLES N° : D-21-0033 ET D-21-1491